

**Wykaz treści nauczania w oddziale
z edukacji przedmiotowych
w okresie od 25 marca 2020 r. do 08 kwietnia 2020 r.**

klasa	Przedmiot	Liczba godzin w tygodniu wg rozkładu zajęć wg planu nauczania	Planowana łączna liczba godzin od 25.03.do 08.04. wg nowego planu	Treści nauczania	Nauczyciel
3aT	język polski	3	5	Grupy poetyckie międzywojnia, poezja Juliana Tuwima	Iwona Dźwięga
	język angielski	2	4	1. Street games - czytanie ze zrozumieniem. 2. Explaining preference - rozmowa na temat preferencji 3. At a leisure centre - ćwiczenia w mówieniu 4. A blog post - ćwiczenia dot. pisanie postów	Marzena Stańczyk
	język francuski	2	1	Le subjonctif – wprowadzenie i użycie.	Renata Wieczorek
	matematyka	3	5	1.Funkcje trygonometryczne kąta ostrego – wprowadzenie 2.Funkcje trygonometryczne kąta ostrego – rozwiązywanie zadań 3.Zastosowanie trygonometrii w zadaniach praktycznych 4.Rozwiązywanie zadań z zastosowaniem trygonometrii 5.Rozwiązywanie trójkątów prostokątnych - wprowadzenie	Anna Kublka
	wychowanie fizyczne	3	1	G - Układ ćwiczeń równoważnych.	Bartłomiej Wyrozumski
	zajęcia z wychowawcą	1	2	1. Koronawirus - nasze funkcjonowanie. Portale społecznościowe w naszym życiu – plusy i minusy. 2. Bezpieczeństwo w sieci. Mediacje rówieśnicze.	Adriana Sieńkowska
	geografia rozszerzona	2	4	1. Powstawanie gleb i ich typy. Świat roślin - strefy roślinne. 2. Świat zwierząt. Strefy krajobrazowe na Ziemi. 3. Liczba ludności świata i jej zmiany. 4. Teoria rozwoju demograficznego	Adriana Sieńkowska
	historia rozszerzona	2	2	Powtórzenie wiadomości: Rzeczpospolita w XVII wieku; Oświecenie w Europie	Katarzyna Wronka
	religia	2	1	Bądź z nami w sieci – różaniec.	Adam Rojek
	projektowanie kampanii reklamowej	6	6	Tworzenie banerów na stronę www. Zasady projektowania billboardu. Zasady tworzenia nośników reklamy internetowej. Prezentacja i analiza banerów internetowych. Tworzenie pól tekstowych i okien reklamowych. Kosztorys zakupu reklamy internetowej.	Grzegorz Pichnar
	j.angielski zawodowy	1	3	1. Skeches and drawings – szkic i rysunek. 2. Applied Arts – sztuka użytkowa. 3. Graphic Arts – Grafika.	Anna Gawenda
	elementy prawa i etyki w reklamie	1	2	1. Obowiązki pracownika i pracodawcy 2. Zakres działania prawa ubezpieczeniowego – rynek ubezpieczeń	Sylvia Maruszczyk
	organizacja i techniki reklamy	2	2	Kształtowanie strategii marketingowej – ćwiczenia. Nabywcy produktów reklamowych.	Grzegorz Pichnar
	działalność gospodarcza w reklamie	1	2	Urlopy pracownicze. Prawo autorskie.	Grzegorz Pichnar
	pracownia grafiki reklamowej	10	7	Przygotowanie planu kolażu. Selekcja zdjęć i obrazów do kolażu. Wycinanie fragmentów obrazu. Prezentacja kolażu. Przygotowanie informacji na temat sponsorów. Tworzenie grafiki na stronę internetową.	Agnieszka Zeh-Wypasek
wykonywanie wyrobów odzieżowych	5	3	1. Wpływ dodatków i stosowanych technik na estetykę wykonania wyrobów odzieżowych. Instrukcja szycia kieszeni ciętej. 2. Żakiet klasyczny. Ćwiczenia odszycia kieszeni ciętej z wypustką. 3. Analiza próbnego zadania egzaminacyjnego- przygotowanie form bluzki podstawowej z karczkiem. 4. Próbné zadanie egzaminacyjne- analiza dokumentacji zadania. Opracowanie form bluzki 5. Bluzka z karczkiem- krojenie bluzki do zadania egzaminacyjnego według dokumentacji. 6. Oznaczenie wykrojów bluzki i obróbka techniką małych wklejek.	Iwona Żydek	

projektowanie i stylizacja ubiorów	1	1	1. Ubiory renesansowe oraz moda i życie wyższych sfer w epoce baroku. 2. Stroje rokokowe. Typy krynolin. Utrwalenie wiadomości.	Iwona Żydek
materiałoznawstwo odzieżowe	1	1	Laminaty, folie odzieżowe i materiały powlekane.	Iwona Żydek (za E. Druch)
technologie wytwarzania wyrobów odzieżowych	2	1	Sporządzenie kalkulacji zużycia materiału w produkcji miarowej.	Iwona Żydek (za E. Druch)
marketing mody	2	2	Segmentacja rynku i kryteria segmentacji Segmentacja rynku i kryteria segmentacji-ćwiczenie	Barbara Hajdecka
działalność gospodarcza w przemyśle odzieżowym	1	3	Rynek pracy i jego uczestnicy. Podstawowe prawa i obowiązki stron rynku pracy. Nawiązywanie stosunku pracy.	Grzegorz Pichnar
organizacja procesów wytwarzania wyrobów odzieżowych	3	4	Powtórzenie materiału- rozwiązywanie testów Powtórzenie materiału- rozwiązywanie testów Odszycie dekoltu obłożeniem – ćwiczenie metodyczne	Danuta Sobik
konstrukcja i modelowanie form odzieży	2	1	Konstrukcja i modelowanie rękawa do żakietu.	Iwona Żydek (za E. Druch)